

BREUER LEHMANN

RECHTSANWÄLTE

URKUNDE

zur Vorlage gegenüber Dritten zum Nachweis
der Priorität und Urheberschaft

Dokumenten-Nr.

5190

Inhaber der Urkunde:

Frau Sarah Ahmed

Aussteller dieser Urkunde

BREUER LEHMANN RECHTSANWÄLTE

Steinsdorfstraße 19

80538 München

Zeitpunkt der Ausstellung dieser Urkunde

Datum: 2020:11:29

Uhrzeit: 12:51:02+01:00



Angaben zur Person, auf die diese Urkunde ausgestellt wurde

Person 1 von 1

Anrede	Frau		
Name	Ahmed		
Vorname	Sarah		
Straße	Adlerstr	Hausnummer	38
Postleitzahl	44137	Ort	Dortmund



Grafik/Text 1 von 3

Medientyp

Text

Am Ende der Meile (Ich fühl mich so wie John Coffey)

Soviel Tod für Religion,
Mord für Pelz, Geld und Leder, für mich ist das nicht easy, mit den Priestern und Jägern, Sie schießen aber predigen von liebe, doch führen kriege, überlege kurz und, übergebe mich mal eben, Steine keine Nachtigallen, zu viele mit der Intension, die Tiere einfach abzuknallen, anstatt auf Drogen, Mal auf trapp zu bleiben, schafft fast keiner, Aber alle „uppermind“ wa'? Mir wurd' erklärt, das Leute die sterben, zu sterben werden weit entfernt, mit 'nem blick auf die Erde, Frag mich wer ich bin, als Kind war ich edel wie Bugs, (Bugs bunny) heute Schall und Rauch morgen Elend, so hat mich das Leben geschafft, auf einer Seite gibt's Weed, Aber gleich Visavis AfD Politik, und die Fleischindustrie, Zeugen Jehovas, und andere Glaubensvertreter, Zirkus Krone,groß Konzerne, und n' Haufen Verräter,

Festgefahren und verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein Tea-Cup Welp, immer wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und fühl' mich so wie John Coffey, ganz am Ende der Meile,

Festgefahren und verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein Tea-Cup Welp, immer wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und fühl' mich so wie John Coffey, ganz am Ende der Meile,



Grafik/Text 2 von 3

Medientyp

Text

Ich sitz' bei Joint und Bleistift, am Schreibtisch und falte, DIN A4 zu nem'
Schwan, Ich peil's nicht zerrei, das Papier wie im Wahn, Reflektiere seit Jahren,
was halt Menschen so erfahren, und seh klar, guck mal, es zeigt sich du weit nicht,
wer freund oder Feind ist, bis das Eis bricht, es reicht nicht, wenn deine Weste
einfach nur weiß ist, ich muss mich besser schtzen, besser rsten bekam rücken,
wie von Heckenschtzen besser, Scheiße fühlen als gar nichts, Steh da in stummer
Panik, und warte, dass irgendwas passiert, und Melodram bringt, surreal ist, mit den
Chaos klingen des Kratos, in die Matrix egal was das Drama, gibt den Dingen halt das
Phatos, Warte darauf das eines Tages, Einer da ist wie Mr. Miyagi, der mir Rat gibt
und mir sagt, wie es geht, um am Ende mal so dazustehen, wie Karate kid,

Festgefahren und verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein
Tea-Cup Welp, immer wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und
fühl' mich so wie John Coffey, ganz am Ende der Meile,

Festgefahren und
verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein Tea-Cup Welp, immer
wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und fühl' mich so wie
John Coffey, ganz am Ende der Meile,



Grafik/Text 3 von 3

Medientyp

Text

Ich bewege mich, zwischen großen Egos und Dicks, Aber bin damit dacore, das bringt die Szene so mit, wie Pueblo und Shit, Sie sind kaum zu unterscheiden, viele sind die gleichen, viele sind nicht gerade, viele sagen Masken tragend, vieles was nicht real ist, Aber wird ihre Fassade dann zerschlagen, Stehen sie da mit gar nichts, so wie Amish People,

Festgefahren und verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein Tea-Cup Welp, immer wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und fühl' mich so wie John Coffey, ganz am Ende der Meile,

Festgefahren
und verzweifelt, Departed unter Feinden klein gehalten, wie ein Tea-Cup Welp, immer wieder miese Zeiten, fress' scheiße geb' dir Hoffnung und fühl' mich so wie John Coffey, ganz am Ende der Meile,

Ich fühl mich so wie John Coffey,
ganz am
Ende der Meile,
Ich fühl mich so wie John Coffey,
ganz am Ende der Meile,
Ich
fühl mich so wie John Coffey,
ganz am Ende der Meile,
Ich fühl mich so wie John
Coffey,
ganz am Ende der Meile,

Ich fühl mich so wie John Coffey,
ganz am Ende
der Meile,
Ich fühl mich so wie John Coffey,
ganz am Ende der Meile,
Ich fühl
mich so wie John Coffey,
ganz am Ende der Meile,
Ich fühl mich so wie John



Fortsetzung Grafik/Text 3 von 3

Coffey,
ganz am Ende der Meile,



Aussteller / This certificate has been issued by

BREUER LEHMANN RECHTSANWÄLTE Partnerschaft mbB

Steinsdorfstraße 19

80538 München

www.breuerlehmann.de

Telefon: +49 (0) 89 6666 10 89

email: info@breuerlehmann.de

Die Rechtsanwälte Dennis Breuer, LL.M. und Volker Lehmann, LL.M. sind als Rechtsanwälte in der Bundesrepublik Deutschland zugelassen und als solche Mitglieder der Rechtsanwaltskammer München, www.rak-muenchen.de. Eingetragen im Partnerschaftsregister des AG München (PR 1592).

Hinweise / About

Diese Urkunde stellt einen Prioritätsnachweis dar. Dieser Prioritätsnachweis verwendet eine digitale Signatur mit einem Zeitstempel der Bundesdruckerei gemäß § 2 Ziffer 2 SignaturG.

This document is a CERTIFICATE OF ORIGIN AND PRIORITY. This Certificate is hereby issued to prove the origin and priority of the works mentioned above. It allows to prove ownership in copyright matters et al. We use trusted digital timestamping issued by the Bundesdruckerei - a company with more than 200 years services carried out in Berlin on behalf of the German state - <http://www.bundesdruckerei.de/en>



Die Zeitangaben sind nach DIN ISO 8601 : JJJJ:MM:TT T hh:mm:ss+zz. Angabe der Zeit für die Zeitzone Berlin, Deutschland : zz=+02 Sommerzeit / zz=+01 Winterzeit.